CULTURA E VITA
Via Buon Pastore 126 - 41100 Modena

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MODENA E REGGIO EMILIA

CORSO DI BENI CULTURALI

ARCHEOLOGIA TRA CITTA' E TERRITORIO DAL TARDOANTICO AL MEDIOEVO

Barbari e cristianesimo : un nuovo mondo in formazione

Tutti i lunedì dalle ore 16 alle ore 19
Accademia Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti (g.c.)
Corso Vittorio Emanale II, 59 - Modena

Il *limes*, il confine dell'impero, non fu una barriera impenetrabile, ma rappresentò per secoli il luogo dove la cultura mediterranea di tradizione greco-romana si fuse e si confrontò con i popoli del Nord e dell'Est, con le civiltà germaniche e semitiche. Fu in queste regioni che si sperimentarono quelle commistioni fra l'arte figurativa ellenistica e il gusto geometrico e astratto dei c.d. barbari. Con la crisi dell'impero il confine si trasferì all'interno del mondo mediterraneo, dando vita a fenomeni di acculturazione e contaminazione culturale dai quali nacque il linguaggio dell'arte altomedievale. Il cristianesimo svolse un ruolo decisivo in questo processo veicolando modelli architettonici e schemi iconografici di tradizione greco-romana nel cuore dell''Europa barbarica. Monaci e missionari, abbazie e pievi divennero strumenti di propagazione di una κοινη culturale destinata a gettare le basi dell'arte medievale europea.

10 marzo 2008 **Aula Magna Università**	***Ipsam Nolam barbari vastaverunt* : il santuario di Cimitile tra età gota e longobarda** Prof. Carlo Ebanista,*Università degli Studi del Molise*
17 marzo 2008	**La nascita di un nuovo mondo** Prof. Roberta Budriesi, *Università degli Studi di Bologna* Direttore del Corso
7 aprile 2008	**Treviri e l'età di Ambrogio** Dott.Fabrizio Paolucci, *Dottore di ricerca*
14 aprile 2008	**Dati archeologici e storico artistici in un processo di acculturazione reciproca** Prof. Roberta Budriesi
21 aprile 2008	**Corredi e culti** Dott. Massimo Fava, *Dottore di ricerca*
28 aprile 2008	**La veste e il mutarsi del costume** Prof. Maria Cristina Pelà, *Università degli Studi di Bologna*

CULTURA E VITA
Via Buon Pastore 126 - 41100 Modena

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MODENA E REGGIO EMILIA

5 maggio 2008 **Una diocesi di confine e il suo rapporto coi Barbari**

Dott. Rossella Benetti

12 maggio 2008 **Dati culturali nel territorio modenese (*Sezione Mutinense)***

Prof. Roberta Budriesi

19 maggio 2008 **Ricognizione autoptica e applicazione in situ delle metodologie di ricerca (*Sezione Mutinense)***

Prof. Roberta Budriesi

26 maggio 2008 ***CERIMONIA DI CHIUSURA ANNO ACCADEMICO 2007-2008***

Aula Magna Università **Nel Libro co-testo di parole e Immagini, il "monumentum" paradigmatico delle sorgenti culturali e della creatività dell'Europa altomedievale**

Prof. Silvana Casartelli Novelli, *Università degli studi di "Roma tre"*

Escursione di studio a monumenti e siti di particolare significato per le tematiche trattate, guidata dal Direttore del Corso, prof. Roberta Budriesi.

_____

Il Corso, diretto dalla Prof. Roberta Budriesi, Docente di Archeologia Cristiana presso il Dipartimento di Archeologia (Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università degli Studi di Bologna e di Archeologia Cristiana e Medioevale presso l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, viene considerato opzionale (per n° 3 CFU) per gli Studenti della Laurea triennale e della Laurea Specialistica del Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia