

CORSO DI STORIA

Aula Dipartimento di Chimica - Via Campi 183
Autobus 12 barrato (capolinea) - 14 (v. Vignolese)

Tutti i LUNEDI' ore 16-18 con inizio dal 14 Ottobre

"RECUPERO E SOPRAVVIVENZA DELL'ANTICO"

Come di ogni evo, di ogni cultura e di ogni periodo storico, la conoscenza è resa possibile sia da narrazioni del tempo, o di non molto successive, a loro volta ispirate e poi trascritte secondo preferenze ed orientamenti specifici, sia dai sedimenti antropologici, archeologici, iconografici, ideologici, cioè da oggetti, monumenti e schemi proprio di quell'evo, di quella cultura e di quel periodo storico: ovviamente, tutto è oggetto di analisi e di critica nella misura in cui il sedimento è tale, cioè sopravvive e si fa riconoscere, o si fa ricercare.

Molteplici, ed intersecantisi, sono comunque i processi di tradizione, di trasmissione e di selezione, anche attraverso musei, raccolte e collezioni, dei dati dell'antico. Spesso l'attenzione per il mondo antico assume forme di venerazione o di contestazione al modello "classico", dall'Umanesimo alla Rivoluzione ed a Bonaparte, dalla fabbricazione del falso come tale - cioè come patente autorevole di prestigio patinato dal tempo - all'analisi del "quotidiano" come fonte sempre mutevole per il senso dell'antico, dal Rubicone, invocato per ogni tratto autoritario e rivolgente in ogni orizzonte politico, al senso di maestà o di magistero delle strutture e delle idee delle diverse culture del mondo antico, romano in ispecie. Di fatto il CADA (Centro per l'Aggiornamento e la Didattica dell'antico, nell'Ateneo Bolognese) sottolinea con questo corso, a Modena - antichissima capitale dei tempi romani - come il saputo di oggi sia il frutto composito di lunghe storie dall'antico in poi.

Diario delle lezioni

- 14/10/91 **Perfidia e fedeltà: dal mondo classico al mondo cavalleresco**
prof. G. BRIZZI *Ordinario di Storia romana, Univ. di Sassari*
- 21/10/91 **Le interpretazioni epigrafiche dell'antico: qualche esempio**
prof. F. CENERINI *Ricercatore conf. di Storia Antica, Univ. di Bologna*
- 28/10/91 **L'"etruscheria"**
prof. G. SASSATELLI *Associato di Etruscologia, Univ. di Bologna*
- 4/11/91 **La tradizione archeologica nel '500 e nel '600 1^a**
prof. S. DE MARIA *Ricercatore conf. di Archeologia, Univ. di Bologna*
- 11/11/91 **La tradizione archeologica nel '500 e nel '600 2^a**
prof. S. DE MARIA

- 18/11/91 **Le grandi scoperte archeologiche 1^a**
prof. A. M. BRIZZOLARA *Ricercatore conf. di Archeologia, Univ. di Bologna*
- 25/11/91 **Le grandi scoperte archeologiche 2^a**
prof. A. M. BRIZZOLARA
- 2/12/91 **Il collezionismo epigrafico**
prof. V. CICALA *Funzionario Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia Romagna*
- 9/12/91 **Armi e macchine da guerra: recuperi dal mondo antico**
prof. G. BRIZZI
- 17/2/92 **La classicità nella moneta del Rinascimento**
prof. E. ERCOLANI *Associato di Numismatica, Univ. di Bologna*
- 24/2/92 **La ricerca e la raccolta numismatica**
prof. E. ERCOLANI
- 2/3/92 **La pittura storica di ambientazione classica**
prof. V. FORTUNATI *Associato Storia dell'Arte, Univ. di Bologna*
- 9/3/92 **Il collezionismo degli Estense**
prof. E. CORRADINI *Funzionario Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici, Modena*
- 16/3/92 **Il Codice Marcanova della Biblioteca Estense di Modena**
prof. M. RICCI *Funzionario Biblioteca Estense di Modena*
- 23/3/92 **La tradizione dell'epigrafia**
prof. G. VAGENHEIM *Dottore, Scuola Normale Superiore di Pisa*
- 30/3/92 **La genesi del falso epigrafico nell'Umanesimo e nel Rinascimento**
prof. P. GIACOMINI *Ricercatore conf. Storia antica, Univ. di Bologna*
- 6/4/92 **Classicità e Rivoluzione Francese**
prof. G. BRIZZI
- 13/4/92 **Una lezione su mondo antico nella letteratura italiana (da ulteriormente definire)**
- 4/5/92 **Antico e immaginario quotidiano: stampa e comunicazioni di massa**
prof. V. CICALA
- 11/5/92 **Antichità e antiquariato**
prof. G. BRIZZI

Autopsie e ricognizioni a Scavi, Musei, Mostre

In collaborazione con C.A.D.A. (Centro per l'Aggiornamento e la Didattica dell'Antico) c/o Dipartimento di Storia Antica dell'Università di Bologna