

## CORSO DI LETTERATURA GRECA E LATINA

Aula Dipartimento di Biologia Animale  
Via Berengario, 4  
Tutti i GIOVEDÌ dalle 16 alle 18,30

### "MOMENTI E ASPETTI DELLA CIVILTÀ ANTICA"

La società cambia e la cultura del mondo attuale sembra non voler lasciare posto a studi che riguardino l'antichità, con il pretesto che ciò che è necessario è la comprensione della realtà d'oggi.

Indubbiamente questa deve rimanere la finalità di ogni tipo di conoscenza che, diversamente, rischia di rimanere eccessivamente astratta. Ma per raggiungere tale comprensione bisogna creare degli schemi di riferimento, dei modelli mentali di interpretazione che non passano obbligatoriamente attraverso la sola attualità. Anzi: l'attenzione ad un mondo lontano permette di affrontare con imparzialità problematiche che riguardano l'umanità tutta, di ieri, e di oggi e consente di impossessarsi di chiavi di lettura valide anche per il mondo a noi contemporaneo.

Il corso, scegliendo temi sia della vita quotidiana, che lasciano intravedere le abitudini di vita degli antichi, sia della vita intellettuale, che tanta incidenza ha avuto sullo sviluppo del pensiero europeo, si propone di offrire approfonditi strumenti di conoscenza e spunti di riflessione sul rapporto tra la cultura antica e quella odierna, al fine di favorire un nuovo confronto con l'antichità che sia più vicino alla sensibilità dell'uomo d'oggi.

Diario delle lezioni

16/X/97 L'insegnamento del latino dall'Umanesimo ad oggi

prof. Anna Maria Giordano Rampioni,  
*Università di Bologna*

23/X/97 La pedagogia a Roma

prof. M. Grazia Cavalca Schiroli,  
*Università di Parma*

30/X/97 La retorica come formazione culturale

nell'antichità classica  
prof. Lucia Montefusco Calboli,  
*Università di Bologna*

6/XI/97 L'uso della retorica negli autori latini

prof. Claudia Facchini Tosi, *Università di Bologna*

13/XI/97 La poesia gastronomica greca:

il ricettario di Archestrato di Gela  
prof. Ornella Montanari, *Università di Bologna*

20/XI/97 Il banchetto in Orazio

prof. Francesco Citti, *Università di Bologna*

27/XI/97 Il motivo della cena in Giovenale

prof. Rita Cuccioli Melloni, *Università di Bologna*

4/XII/97 Il mito dei cicli inversi in Platone

prof. Simonetta Nannini, *Università di Bologna*

11/XII/97 Il mito di Aurora nell'elegia latina

prof. Paola Pinotti, *Università di Bologna*

## CORSO DI SCIENZE

Aula Dipartimento di Chimica  
Via Campi, 183  
Tutti i VENERDÌ ore 16-18,30

Il carattere di interdisciplinarietà fra le varie branche della scienza, illustrato nel corso precedente con l'applicazione della matematica ai vari rami del sapere scientifico, viene ancor più accentuato nel programma attuale, articolato in due moduli distinti.

Il primo modulo illustra uno dei fenomeni più importanti per la vita sulla terra. Esso tratta infatti

**LA LUCE NELLA STORIA E NELLA SCIENZA**

L'aspetto storico si rivolge da un lato a temi di archeologia paleocristiana, mentre dall'altro considera le teorie ottiche nell'antichità classica (Euclide) e nel Rinascimento. L'aspetto scientifico del corso tratta l'argomento dal punto di vista medico, botanico, fisico, chimico, informatico e le applicazioni dell'ottica geometrica alla tecnica fotografica ..

Il secondo periodo è interamente dedicato alla matematica per offrire

**MOTIVI DI RIFLESSIONE E SPUNTI DI RICERCA.**

Verranno esposti alcuni filoni di ricerca matematica attuale: calcolo delle probabilità, topologia algebrica, calcolo numerico, geometria e macchine matematiche.

Il corso è strutturato al fine di offrire agli insegnanti di scuola media inferiore e superiore, cui è particolarmente dedicato, non solo motivi di aggiornamento, ma anche validi strumenti didattici.

Diario delle lezioni

17/X/97 Guarda caso: la luce viene da Oriente

prof. Roberta Budriesi, *Università di Bologna*

\*\*\* 24/X/97 L'*Ottica* di Euclide: una lezione a lungo

incompresa di metodologia scientifica

prof. Lucio Russo, *Università di Roma-Tor Vergata*

\*\*\* 31/X/97 La luce e i colori agli inizi dell'età moderna

prof. Maurizio Mamiani, *Università di Parma*

7/XI/97 Nozioni intuitive di ottica nella fotografia

prof. Fernando Zironi, *Università di Modena*

14/XI/97 L'effetto luce sulla vita dell'uomo

prof. Umberto Muscatello, *Università di Modena*

21/XI/97 Il meccanismo della visione

prof. Sergio Fonda, *Università di Modena*

28/XI/97 L'effetto luce sulla vita delle piante

prof. Piera Bonatti, *Università di Modena*

5/XII/97 Spettroscopia e fotochimica delle molecole

prof. Ivan Baraldi, *Università di Modena*

12/XII/97 Interazione luce-materia

prof. Umberto del Pennino, *Università di Modena*



"...MUTINA, QUAE SEMPER IURIS  
ALUMNOS DILIGITER CONSUEVIT...  
...ACCEDE IGITUR AD ME, QUAE  
TIBI SIMILES CONSUEVI DULCITER  
AFFECTUOSEQUE COMPLECTI....."  
Pillio da medicina (sec. XII)

## CULTURA E VITA Modena

### Anno Accademico 1997-98

#### Programma dei corsi

##### STORIA

Protagonisti della storia del Mediterraneo:  
Atene, Cartagine, Roma

##### FILOSOFIA

Materia e armonia

##### MEDICINA

Lo stress

##### LETTERATURA GRECA E LATINA

Momenti e aspetti della civiltà antica

##### SCIENZE

La luce nella storia e nella scienza.  
Matematica: motivi di riflessione e spunti di  
ricerca.

Con il patrocinio dell'Università di Modena e  
dell'I.R.R.S.A.E. dell'Emilia Romagna

19/11/98 Le convenzioni sceniche del teatro greco  
 prof. M. Paola Funaroli, *Università di Ravenna*

26/11/98 La struttura drammaturgica della Medea di Euripide  
 prof. Angela Andrisano, *Università di Ferrara*

12/III/98 Terenzio e il meta teatro  
 prof. Alessandra Minarini, *Università di Parma*

19/III/98 Le monodie liriche in Seneca  
 prof. G. Gilberto Biondi, *Università di Parma*

26/III/98 Il canto di Nausica: ragioni del cuore ed economia dell'Odissea  
 prof. Gabriele Burzacchini, *Università di Bologna*

2/IV/98 I miei auctores: Properzio, Petronio, Seneca: tre modi diversi di rapportarsi alla politica  
 prof. Giancarlo Giardina, *Università di Bologna*

30/IV/98 Machiavelli e l'interpretazione della storia di Roma  
 prof. G. Mario Anselmi, *Università di Bologna*

7/V /98 Lucrezio nella letteratura italiana  
 prof. Ivano Dionigi, *Università di Bologna*

14/V/98 Cerimonia di chiusura  
 Fascinus, Praestigium, Auctoritas, Charisma  
 (Le parole dell'autorità e la costruzione linguistica del leader)  
 prof. Maurizio Bettini, *Università di Siena*

13/II/98 Tests, giochi e applicazioni (1" parte)  
 prof. Giuseppe Anichini, *Università di Modena*

20/II/98 Tests, giochi e applicazioni (2" parte)  
 prof. Giuseppe Anichini

27/II/98 Introduzione ai metodi della topologia algebrica (1" parte)  
 prof. Alberto Cavicchioli, *Università di Modena*

6/III/98 Introduzione ai metodi della topologia algebrica (2" parte)  
 prof. Alberto Cavicchioli

13/III/98 Il problema della programmazione quadratica: aspetti teorici e applicazioni (1" parte)  
 prof. Luca Zanni, *Università di Modena*

20/III/98 Il problema della programmazione quadratica: aspetti teorici e applicazioni (2" parte)  
 prof. Luca Zanni

27/III/98 Macchine e geometria (1" parte)  
 prof. M. Giuseppina Bartolini, *Università di Modena* e  
 prof. Marcello Pergola, *Modena*.

3/IV/98 Macchine e geometria (2" parte)  
 proff. M. Giuseppina Bartolini e Marcello Pergola

*L'esistenza dell'uomo deve qualificarsi come ben vivere e questo, secondo il Filosofo doveva essere opera della cultura: la cultura infatti è riflessione sul vasto campo dell'esperienza in vista della promozione della vita; essa è conquista sulla natura, arricchimento dell'interiorità, espressione di bellezza.*

*"Cultura e Vita" propone i propri corsi universitari rivolgendosi a tutti coloro che, pur avendo terminato qualsiasi tipo di studio, avvertono l'esigenza di coltivare i loro interessi culturali e di riprendere la problematica che ne scaturisce.*

I Corsi sono stati autorizzati come attività di aggiornamento per gli insegnanti con D. P. n° 31060 del 16-07 -97.

Le iscrizioni, aperte a tutti, con particolare riguardo alle persone mature, si ricevono in via Berengario 4, Lunedì dalle 10 alle 12, Mercoledì e Venerdì dalle 16 alle 18, dal 29 settembre al 13 ottobre 1997 e in seguito presso le sedi delle lezioni.

Quote:

£. 25.000 quota associativa

£.40.000 per ogni corso

La partecipazione è gratuita per Docenti e Studenti dell'Università di Modena e dell'Accademia Militare. È compresa l'assicurazione infortuni.

Il Corso è coordinato dalla prof.ssa Anna Maria Giordano Rampioni dell'Università di Bologna.

\*\*\*La lezione si tiene presso il Dipartimento di Matematica, Via Campi 213/B.

Il Corso è coordinato dai proff. Francesco Barbieri e Franca Cattelani Degani dell'Università di Modena.

**Informazioni: 059/390249**