



**CULTURA E VITA**

Via Buon Pastore 126 - 41100 Modena



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI MODENA E REGGIO EMILIA



*Accademia Nazionale  
di Scienze Lettere e Arti Modena*

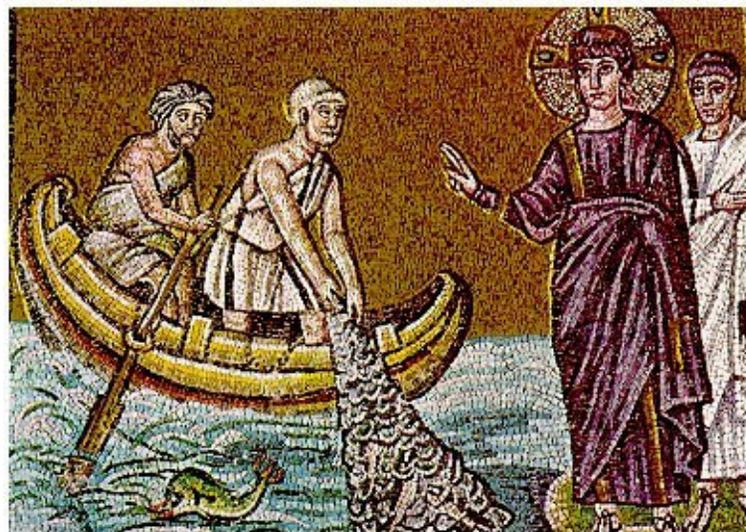
a.a. 2014/2015

**“LA BELLEZZA: DA GALLA PLACIDIA A MATILDE”**

**Modena, 24 Marzo 2015**

*Prof. Marco Bonino, Università degli Studi di Bologna*

**Barche e navi sulle acque ravennati:  
da Galla Placidia a Giustiniano**



## Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

Sui fiumi, canali e lagune del Ravennate vi fu un'intensa frequentazione locale, che ha mantenuto forme arcaiche di navigazione documentate da alcuni testi letterari e dal ritrovamento di numerose piroghe monòssili.

Vitruvio (*De Arch.* II, 9, 14):

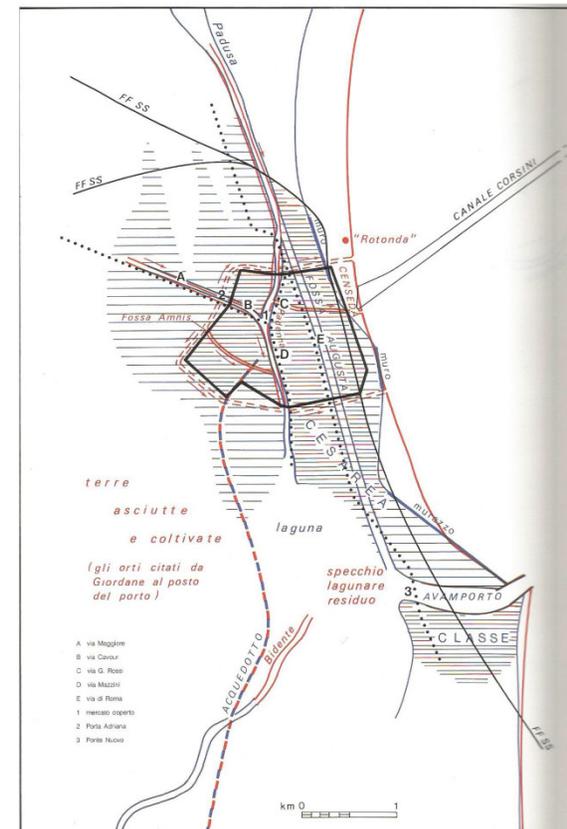
*Larix vero, qui non est notus nisi his municipalibus, qui sunt circa ripam flumini Padi et litora maris Hadriani. . . Aut in navibus aut super abiegenas rates conlocatur,*

Servio (*Ad Georgicas*, I, 262):

*Lintres fluviatiles naviculas . . . pleraque pars Venetiarum, fluminibus abundans, lintribus exercetur omne commercium, ut Ravenna, Altinum, ubi et venatio et ancupia et agrorum cultura lintribus exercetur.*

Lucano (*Pharsalia*, IV. 131 - 135):

*Primum cana salix madefacto vimine parvam  
textitur in puppim, caesoque inducta iuvenco  
vectoris patiens runidum supernatat amnem.  
Sic Venetus stagnante Pado, fosoque Britannus  
Navigat Oceano.*

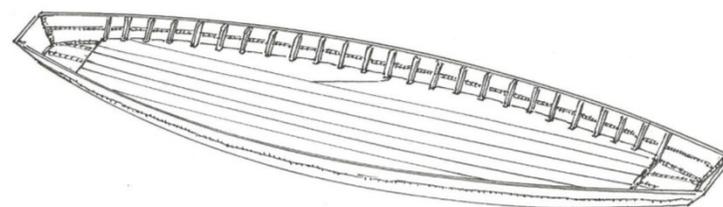
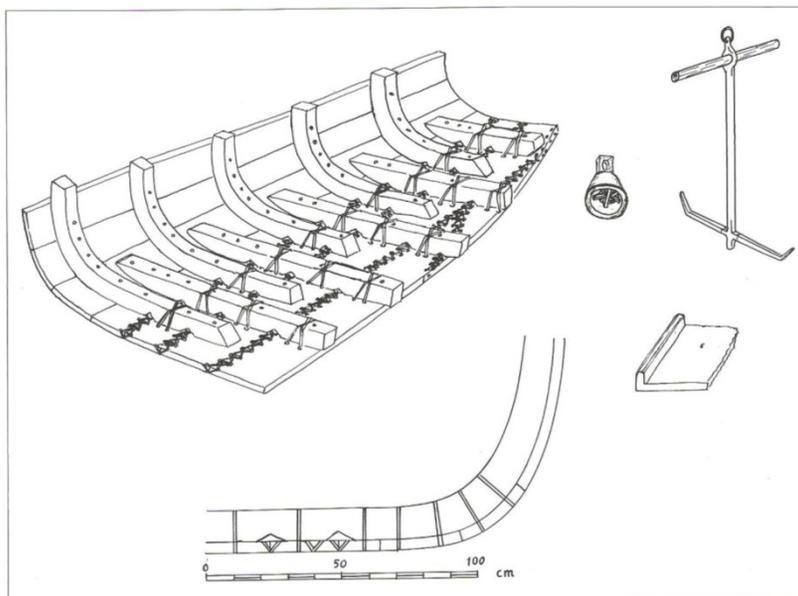


**Barche e navi sulle acque ravennati:  
da Galla Placidia a Giustiniano**



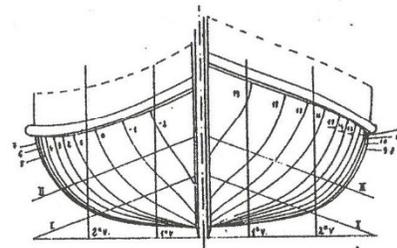
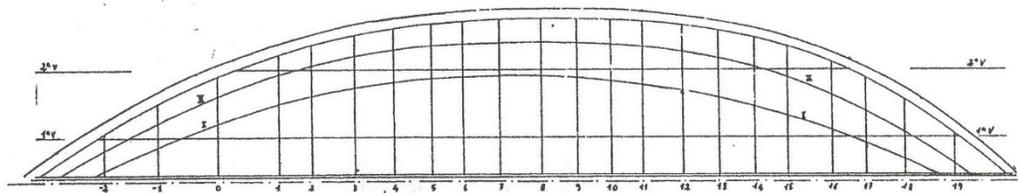
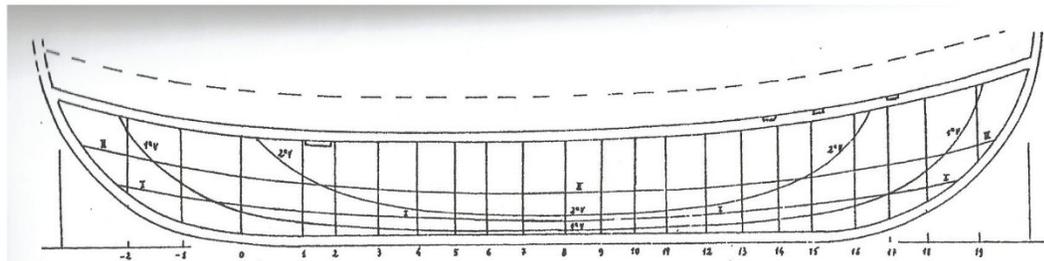
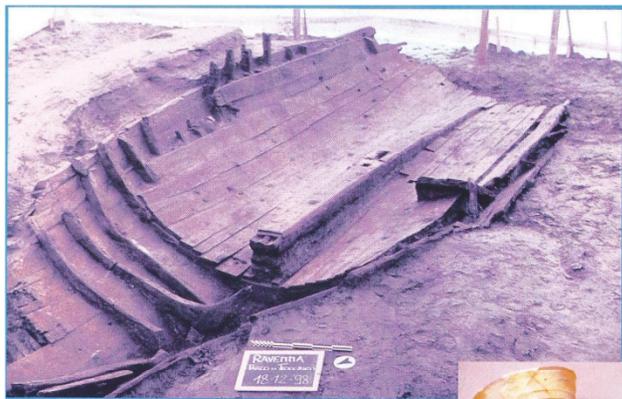
# Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

## SUTILES NAVES



# Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

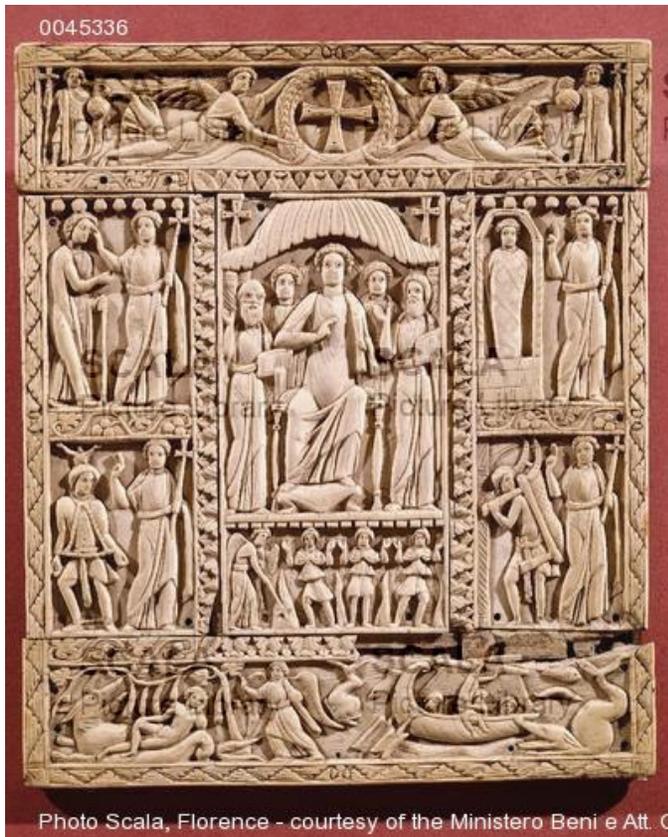
## BARCA DEL PARCO TEODORICO



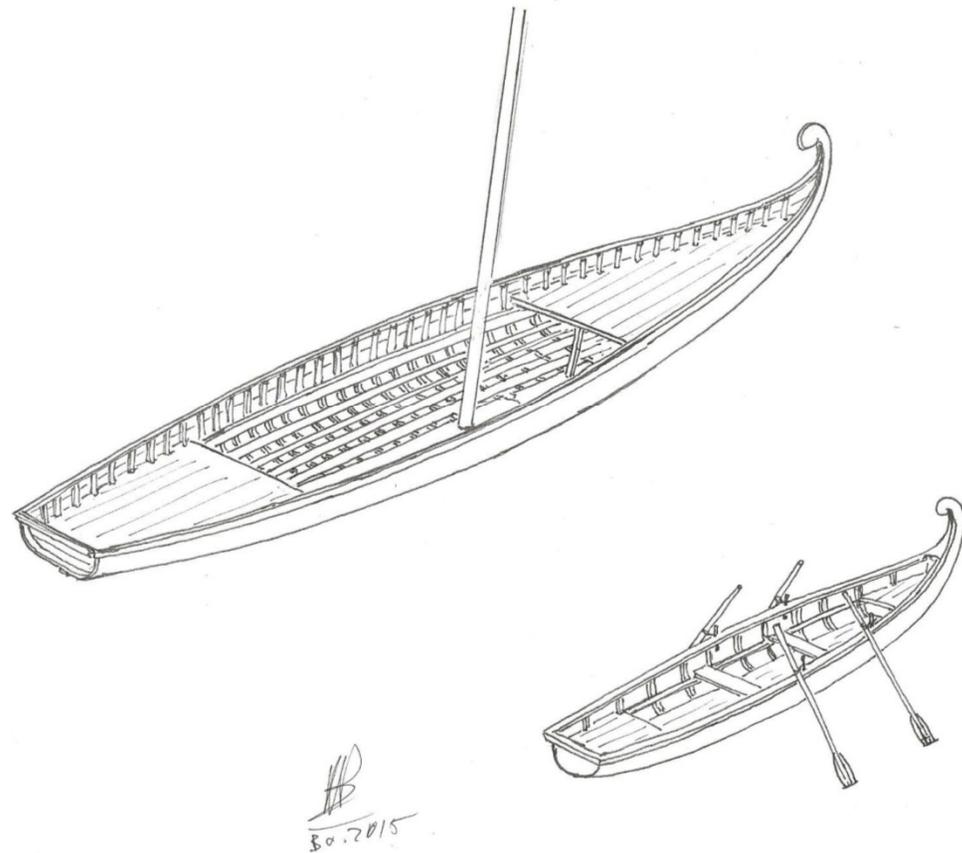
80-2015

## Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

### HOREIA

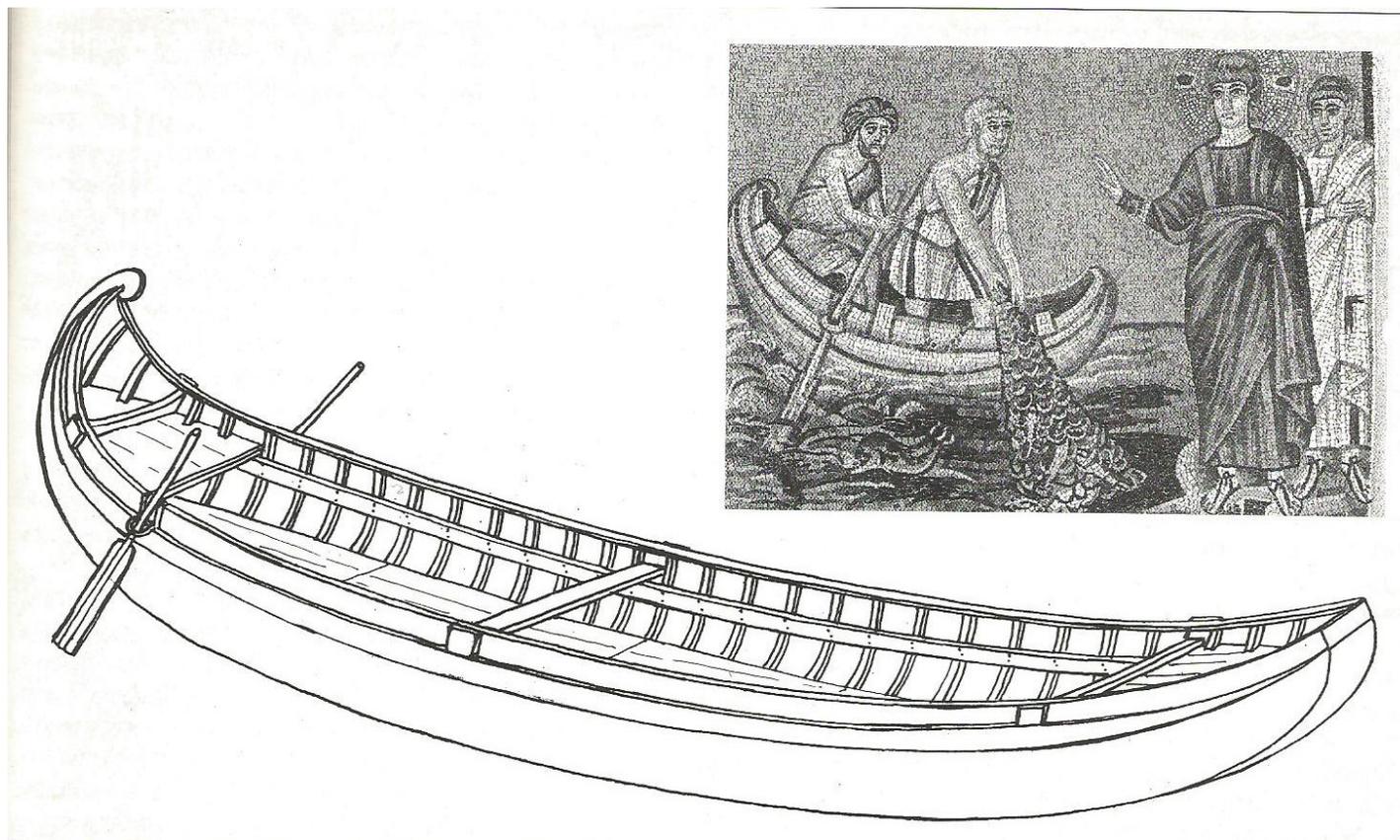


**Dittico di Murano**



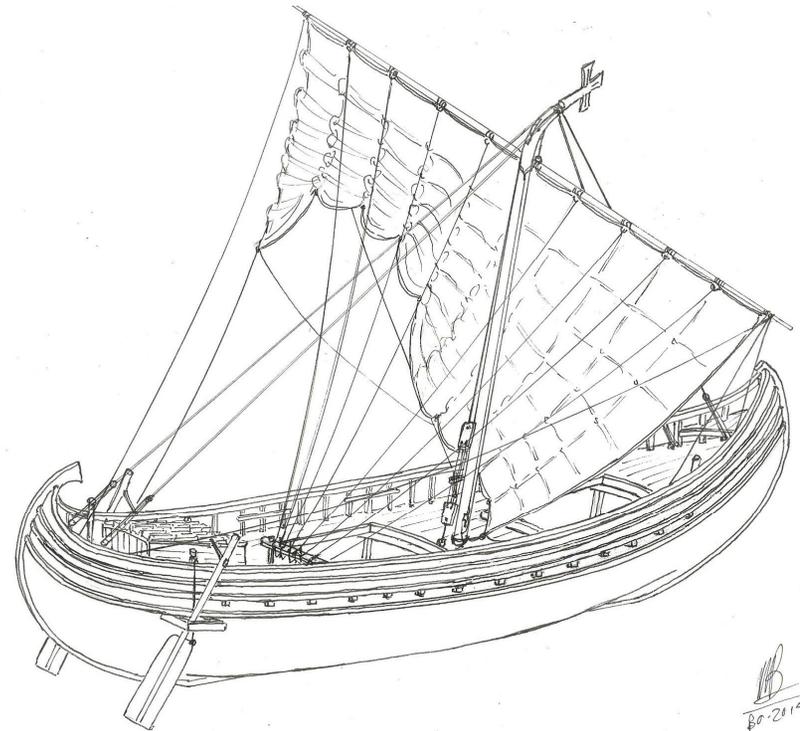
## Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

### La barca di Pietro e Andrea



**Barche e navi sulle acque ravennati:  
da Galla Placidia a Giustiniano**

*NAVES, καραβια*



**Barche e navi sulle acque ravennati:  
da Galla Placidia a Giustiniano**

*NAVES, karabia*



**Barche e navi sulle acque ravennati:  
da Galla Placidia a Giustiniano**

**TRASPORTO DELLA PIETRA D'ISTRIA PER IL  
MAUSOLEO DI TEODORICO**



**Monolito del tetto:  
Diametro: 10,9 m  
Peso: 300 tonn**

**La nave doveva essere  
larga almeno 13 m**

**DISLOCAMENTO DELLA NAVE:**

<b>Peso del monolito:</b>	<b>300 tonn.</b>	} <b>1100 tonn</b>
<b>Altro carico:</b>	<b>300 tonn.</b>	
<b>Zavorra:</b>	<b>90 tonn.</b>	
<b>Personale, viveri, attrezzature:</b>	<b>20 tonn.</b>	
<b>Peso dello scafo:</b>	<b>390 tonn.</b>	

**DIMENSIONI STIMATE DELLA NAVE: lunghezza, m 58  
larghezza, m 13  
immersione, m. 2,5 (puntale m 4)**

**Monolito appoggiato sul ponte, due alberi.**

**Barche e navi sulle acque ravennati:  
da Galla Placidia a Giustiniano**

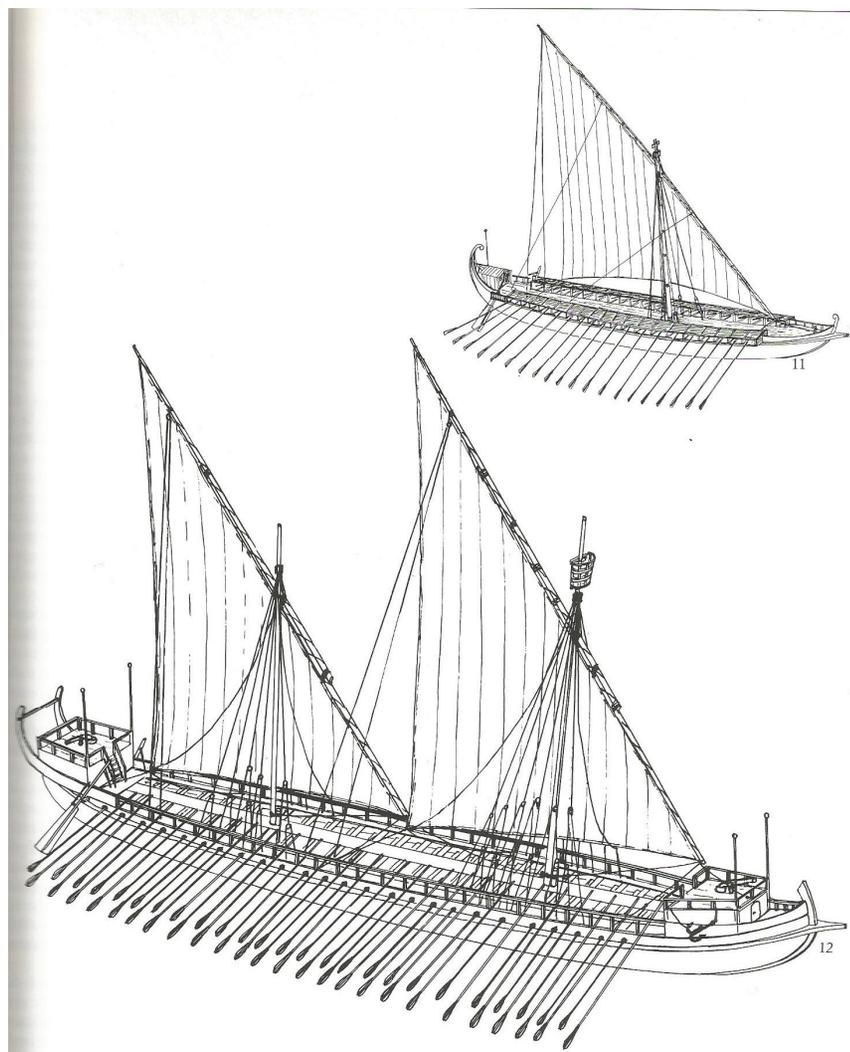
**ALTRI CARICHI DI MARMI**



**Corredo in marmo del Proconneso per una basilica: 150 – 250 tonn.**

## Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

### NAVI A REMI



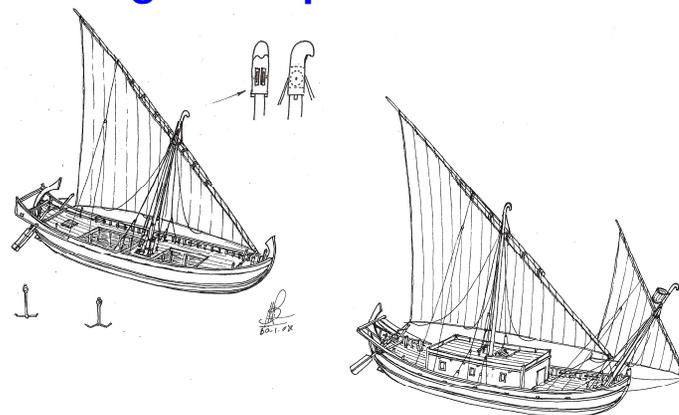
Dromone dell'età  
di Teodorico

Dromone “classico”  
VI – XI sec.

## Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

E DOPO ?

I - NAVI MERCANTILI: graduale evoluzione verso le navi latine duecentesche, attraverso forme ancora legate ai tipi antichi.



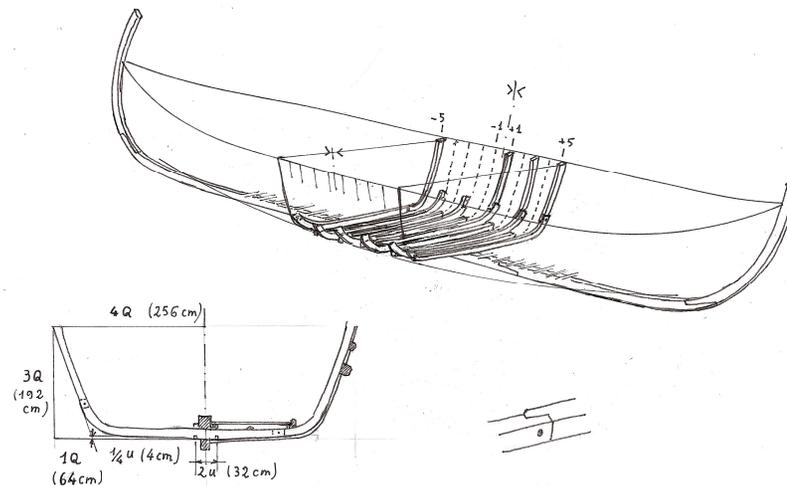
II - NAVI A REMI: prevalenza del dromone fino al XII sec. e poi sviluppo della galea monoreme e bireme. Sono documentati molti tipi, che però non sono ricostruibili



## Barche e navi sulle acque ravennati: da Galla Placidia a Giustiniano

E DOPO ?

III - METODI COSTRUTTIVI E DI PROGETTO: si passa definitivamente al sistema dello scheletro portante, ma la cultura bizantina ha traghettato al Medioevo il metodo ellenistico di conformazione delle forme con i garbi.



IV – EREDITÀ CULTURALI: oltre al metodo di conformazione con i garbi, termini greci bizantini sono rimasti nei dialetti adriatici, tirrenici ed attorno al Lago di Como, insieme a tecniche costruttive antiche.