

ALESSANDRA FRONDONI – Curriculum breve

Laureata in Lettere e specializzata in “Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana”(Università degli Studi di Genova), si è poi diplomata a Roma presso il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana . Dapprima Assistente e Incaricata supplente ((1979-1980) di Archeologia Cristiana all'Università di Genova, è stata in seguito (1981-2010) Funzionario Archeologo Coordinatore presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, con specifiche mansioni inerenti l'archeologia tardoantica e medievale. E' stata Docente di “Restauro archeologico” presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Genova e, per lunghi anni (2001-2014) , Docente a contratto in “Archeologia e Storia dell'Arte paleocristiana e bizantina” per il Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Genova.

E' attualmente Docente della Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici della stessa Università . Ha tenuto lezioni e conferenze a Bordighera, Mantova, Milano, Ravenna, Roma, Torino, Savona , Poitiers e ha partecipato con comunicazioni e relazioni ai Congressi Nazionali e Internazionali di Archeologia Cristiana e Archeologia Medievale. E' membro della Società degli Archeologi Medievisti Italiani e dell' Association Antiquité Tardive di Parigi e Vicepresidente della Sezione genovese dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri.

Ha diretto molteplici campagne di scavo e restauro in chiese, castelli, insediamenti romani e medievali e ha curato mostre e allestimenti museali in Liguria. Ha pubblicato numerosi saggi e monografie, relative a tematiche di topografia e architettura cristiana e scultura altomedievale, e curato edizioni di scavo e cataloghi di mostre. Attualmente ha in preparazione uno studio monografico sul complesso di culto di San Paragorio di Noli (SV) tra età romana e Medioevo.